

Samenleven in de publieke ruimte

Wat betekent dit thema voor jouw organisatie/beleidsdomein

Van individueel belang naar collectief draagvlak. Met oog voor ouderen, jongeren, minderheden en kwetsbare groepen. Sociaal-cultureel werk maakt tijd en ruimte om ideeën te laten rijpen of weerstand te bekijken vanuit een ander perspectief. Het zoekt naar werkbare antwoorden om de samenleving (opnieuw) vorm te geven.

Wat zie of zag je gebeuren (lokaal/bovenlokaal/Vlaams) - welke trends zie je

Het belang van de individuele burger -met een eigen maar daarom niet perse breed gedragen- mening, komt steeds centraler te staan. De groepsdynamiek ten spijt. De [kracht van het georganiseerde verenigingsleven moet vaak de duimen leggen voor ongefilterde denkbeelden](#) waardoor solidariteit en gelijkheid onder druk komen te staan.

Polarisatie, discriminatie en racisme drijft mensen uit elkaar. Op micro en macroniveau. Tussen vrijwilligers, maar evengoed burens. Tussen partijen en (politieke) grootmachten. Samen leven lijkt een steeds moeilijkere opgave. De rol van (sociale) media hierin is intussen genoegzaam gekend.

Welke uitdagingen brengt dit met zich mee voor lokale besturen

Welke factoren zorgen ervoor dat verschillende bevolkingsgroepen zich thuis voelen in de publieke ruimte? Hoe vermijden we dat enkel hoogopgeleide burgers een stem krijgen in het debat?

Welke vrijblijvende suggestie zou je willen doen

Participatie is een complex, traag en taai proces. Toch is dialoog dé grondslag voor verandering en begrip. Burgers betrekken is prima. Gedegen adviesraden raadplegen geeft een extra dimensie (zie ook Thema #2).

We vragen lokale politici om groepen en gemeenschappen niet tegen elkaar op te zetten. Wel om dialoog en verbinding te zoeken. Er staan in het sociaal-cultureel werk tal van partners klaar om samen de uitdaging aan te gaan. Zo weten verenigingen wat leeft. Door hun stevige inbedding, vangen ze kleine noden en grote zorgen van mensen op.

Welke mogelijke/veelbelovende antwoorden zijn er

[Depolariserend werken in buurten](#) wint aan belang.

Gent en Genk behoren tot de pioniers als het gaat om gepast reageren op ongewenst gedrag. **Via omstaanderstraining** leren burgers ingaan op discriminatie en racisme. Dit is een initiatief van het Agentschap voor Inburgering en Integratie, in samenwerking met lokale besturen en Avansa's die trainers opleiden.

Je kan ook via je **sociale media** reageren op haatspraak. Vind handvaten op hierniet.be.

[Compagnons](#), een **buddyproject** van FMDO en Stad Brugge, brengt nieuwkomers en Bruggelingen samen.

Vanuit de eigenheid van de wijk en door samenwerking oplossingen vinden, via een mix van harde en zachte maatregelen. De [stadsmariniers van Oostende](#) krijgen een regierol om de uitdagingen op vlak van samenleven, veiligheid, gezondheid, economie, wonen, enz. aan te pakken. Frequent overleg met het middenveld kan de inzichten en oplossingen alleen maar vergroten.

[Enchanté](#) is een lokaal netwerk dat inzet op **hartelijke plekken** zodat iedereen erbij kan horen. Met een klein gebaar maken zij een groot verschil. Bekend geworden via 'de uitgestelde koffie'. Intussen actief in Tienen, Roeselare, Veurne en elders met een waaiër aan hartverwarmende traktaties.

'[De Bouwdoos. Medicijn voor jouw dorpsplein](#)' maakt het verschil in vele kleine gemeenten in de Vlaamse Ardennen. Onderbenutte dorpspleinen kregen tijdelijk een nieuw jasje. Meer groen, maar ook letterlijk meer ruimte om elkaar te ontmoeten waren het resultaat van deze inspirerende en interactieve aanpak.

Participatieve kunstprojecten kunnen ook heel wat in beweging zetten. [Inside Out](#) (in Aalst) ter inspiratie. Of evengoed: [Onumenten](#), een 'kunstzinnige plek' voor gemeenschappelijke en individuele verlieservaringen.

Welke bronnen zijn het noemen waard

[Socius Magazine 2022 - Socius.be](#)

[Eindrapport SANKAA: racisme ontrafeld](#)

[REACT TO RACISM - Reacttoracism](#)